

Un festival tout public et gratuit

L'accès à chaque événement et lieu de programmation du festival est dans la limite des places disponibles.

Le retrait des places se fait à l'accueil du Festival tous les jours, 30 minutes avant le début de chaque séance.

Restauration bio et végétarienne
Bière artisanale locale
Pas de CB

RADIO PHONIE



DU VENDREDI 10 JUIN AU
DIMANCHE 12 JUIN 2022

Entrée gratuite
réservation à l'accueil

Festival
du podcast et de
la création sonore

Séances d'écoute,
performances sonores,
programmation jeune public,
DJ sets, table ronde

ACCÈS – Métro : ligne B – Arrêt : Jeanne d'Arc

Pour rappel, tout comportement et
propos sexiste, raciste, homophobe,
transphobe est banni de cet événement.

 campus94fm

 campusfmtoulouse

www.campusfm.net

Centre culturel Bellegarde

17, rue Bellegarde - 05 62 27 44 88
accueil.bellegarde@mairie-toulouse.fr
Métro ligne B : Jeanne d'Arc



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE

RADIO PHONIE

RadioPhonie c'est une histoire sonore qui se tisse autour d'un monde qui court à grande vitesse, qui écarte les grandes Voix et prend le temps de découvrir et de surprendre. Pour cette première édition, nous avons imaginé une programmation ouverte qui interroge les limites de la fiction et du documentaire, qui fait place à des premières oeuvres, à des signatures plus connues de la radio, à des autrices et auteurs venant de géographies différentes.

Des séances d'écoutes sont programmées dans les espaces du Centre Culturel Bellegarde, sur enceintes à l'intérieur du bâtiment, au casque confortablement assis.e.s dans des transats au jardin. Les plus jeunes trouveront de quoi égayer leurs oreilles avec une programmation qui leur est dédiée. RadioPhonie c'est aussi une proposition live avec eux performances sonores à découvrir dans l'auditorium et une balade sonore le dimanche.

Le Festival RadioPhonie est un événement organisé par Campus FM et le Centre Culturel Bellegarde.

SALLE D'EXPO



Les yeux fermés
séances d'écoute
sur enceinte

JARDIN



Voyage immobile
séances de
courts sonores

AUDITORIUM



Inouïe
concerts
live

BALADE SONORE



Itinéraire
sonore poétique
et urbain

PETITE SALLE



Petit'z'oreilles
écoutes pour
les enfants

SCÈNE



Dj set Live
Campus FM

VENDREDI 10 JUIN

18h30 Ouverture du festival et des festivités
19h00 SCÈNE / DJ Set Campus FM

SAMEDI 11 JUIN

15h00 AUDITORIUM / Rencontre. 60'
Pour une diversité des formes sonores
16h00 JARDIN / Voyage immobile #1. 40'
16h00 PETITE SALLE / Rascasse le vieux marin. 21'38
(+6 ans) Zoé Suliko. 2018. ACSR (Belgique)
16h30 SALLE D'EXPO / Magneto Mori. 46'45
Mark Vernon. 2020. Kunstradio. ORF (Autriche)
17h00 JARDIN / Voyage immobile #2. 40'
17h00 PETITE SALLE / Au rythme endiablé de la bomba. 20'50
(+3 ans) Chloé Despax. 2020. ACSR, Radio Panik
17h30 SALLE D'EXPO / Les habitués de nuit 41'
Cabiria Chomel. 2016. RTBF (Belgique)
18h00 JARDIN / Voyage immobile #3. 40'
18h30 SALLE D'EXPO / Los gritos de Mexico. 29'12
Felix Blume. 2014. ARTE RADIO
20h00 PERFORMANCE SONORE LIVE / Ready-made sur vinyles. 45'
Amandine Casadamont, en sa présence
21h00 SCÈNE / DJ set Campus FM

DIMANCHE 12 JUIN

15h00 BALADE SONORE / 3 Pas – Mer de rochers. 31'06
Floriane Pochon, Clément Baudet. 2018. Phaune Radio
16h00 JARDIN / Voyage immobile #1. 40'
16h00 PETITE SALLE / Au rythme endiablé de la bomba. 20'50
(+3 ans) Chloé Despax. 2020. ACSR, Radio Panik
17h00 JARDIN / Voyage immobile #2. 40'
17h00 PETITE SALLE / Rascasse le vieux marin. 21'38
(+6 ans) Zoe Suliko. 2018. ACSR (Belgique)
17h00 PERFORMANCE SONORE LIVE / Bouilleurs de crû. 75'
Benoit Borries. RTS, Faidos Sonore. En sa présence
18h00 SCÈNE / DJ set Campus FM

Un grand merci à tous les diffuseurs sonores, autrices et auteurs qui ont tendu leur oreille pour imaginer cette programmation. Un remerciement chaleureux à l'ACSR – Atelier de création sonore radiophonique (Bruxelles) et à leur nouvelle plateforme sonore Radiola.be.